

# MÜZİĞİN RENGİ DRAMA AKIŞI

**TANIŞMA ETKİNLİĞİ (10 DK): Amaç, grubu birbirine alıştırmak, enerjiyi yükseltmek, güven duygusunu pekiştirmek ve dikkati odaklamaktır.**

Her öğrenci bir kart seçer ve sırayla:

1. Kendini tanıtır.
2. Kartını söyler.
3. Duygu durumunu örneklendirir. (Ben Zeynep. Benim kartım sarı. Yani özlem ve hüzün. Sarı bana dedemi hatırlatıyor çünkü onu hatırladığımda içimi hem bir sıcaklık hem de biraz hüzün kaplıyor.)

## KARTLAR

- **Mavi:** Umut, Heyecan
- **Mor:** Huzursuzluk, Karamsarlık
- **Sarı:** Özlem, Hüzün
- **Yeşil:** Negatif Enerji, Yorgunluk
- **Turuncu:** Keyif, Neşe
- **Beyaz:** Gerginlik, Huzursuzluk
- **Kırmızı:** Heyecan, Stres
- **Lacivert:** Şüphe, Umutsuzluk
- **Kahverengi:** Zorluk, Yorgunluk
- **Gri:** Yalnızlık, Durgunluk
- **Pembe:** Mutluluk, Neşe
- **Çivit Mavisi:** Umut, Hüzün

**CANLANDIRMA ETKİNLİĞİ (20 dk): Amaç, kavramları (başarılı olmak, normal olmak, uyumlu olmak) sorgulamak, farklı bakış açılarını görmek ve empati geliştirmektir.**

Bilinç Koridoru tekniği uygulanacaktır. İşlenecek başlıklar aşağıdaki gibidir:

- Başarı ne demektir? (Barış karakteri üzerinden işlenecektir.)
- Normal olmak ne demektir? (Elvin karakteri üzerinden işlenecektir.)
- Uyumlu olmak ne demektir? (Ata karakteri üzerinden işlenecektir.)

**DEĞERLENDİRME ETKİNLİĞİ (15 DK): Amaç öğrencilerin kitabın/dramanın kazanımlarını kendi hayatlarına birer öğüt olarak aktarmalarıdır.**

Öğrencilere küçük kağıtlar verilir. Bu kağıtlara, kendilerini başta seçtikleri renkte hissettiklerinde duymak isteyecekleri bir cümle yazmalarını istenir.