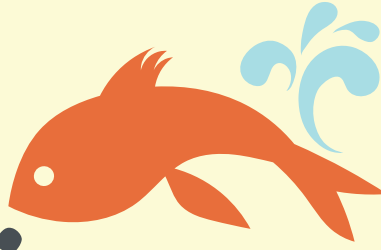


SHARON M. DRAPER



*İçimdeki
Müzik*

ÇALIŞMA
KİTAPÇIĞI

“Şimdiye kadar tek kelime konuşmadım.
Neredeyse on bir yaşındayım.”



GENÇ
T
TİMİS

Çalışma Rehberi

İçindeki Müzik için Tartışma Konuları

- 1- Onun için işe yaramayan bir dünyada, Melody için en büyük hüsrana ne sebep oluyor?
- 2- Melody'nin ailesini betimleyiniz. Melody'yle iletişim kurmayı ve ona günlük problemlerinin üstesinden gelmesinde yardım etmeyi nasıl öğreniyorlar? Neden bazen bütün bu çabalar boşa gidiyor?
- 3- Melody okul hakkında ne düşünüyor? Sınıf arkadaşlarıyla uyumu nasıl ve onu H-5 sınıfındaki diğer çocuklardan ayıran ne? Melody için en uygun okul durumu nasıl olurdu?
- 4- Bayan V'yi betimleyiniz. Melody'nin gelişiminde nasıl bir role sahip? Bayan V neden Melody'nin hayatı için gerekli bir yardımcı?
- 5- Balık Ollie hikâyesinde dikkat edilmesi gereken ne? Balık Ollie'nin hayatı nasıl Melody'ninkine ayna tutuyor? Melody'nin aslında neler olduğunu annesine anlatamadığında hissettiklerini betimleyiniz.
- 6- Bir karakter olarak Penny'nin aile dinamiklerini nasıl değiştirdiğini betimleyiniz. Melody'nin küçük kız kardeşine karşı karmaşık duygularının tahlilini yapınız.
- 7- Kaynaştırma programı Melody'nin okul hayatını nasıl değiştiriyor? Programın olumlu ve olumsuz sonuçlarını betimleyiniz. Melody'nin anlaşılammış ciddi arkadaş ihtiyacını betimleyiniz.

- 8- Melody akvaryum gezisi boyunca arkadaşlık hakkında ne öğrendi? Akvaryumda yaşayan balıklarla ve Ollie'nin hayatıyla Melody'nin hayatını karşılaştırınız.
- 9- Melody'nin bilgisayar hayatını, hayata bakış açısını ve potansiyelini nasıl etkiledi? Neden bilgisayarına Elvira ismini verdi?
- 10- Melody neden sınav takımı yarışmasına girmeye karar verdi? Takıma girebilmek için ne gibi engellerle yüzleşmek ve onları aşmak zorunda kaldı?
- 11- Melody sınav takımıyla yarıştığı ve pratik yaptığı süre boyunca beraber çalışan çocukların ilişkileri ve arkadaşlıkları konusunda ne öğrendi?
- 12- Melody'nin havaalanı yolculuğundan önceki, havaalanındayken ve eve döndükten sonraki duygularını açıklayınız. Böyle bir durumla siz nasıl baş ederdiniz?
- 13- Melody'nin, annesine Penny'nin arabanın arkasında olduğunu anlatmaya çalışırken gösterdiği aşırı heyecanı açıklayınız. Bu sahne size kendinizi nasıl hissettirdi?
- 14- Melody'nin sınav takımıyla yüzleştiği sahneyi tartışınız. Durumu ele almasındaki tatmin edici nokta nedir? Melody başka ne yapabilirdi?
- 15- İlk sayfa neden kitabın sonunda tekrar edildi? Kitabın başından sonuna kadar, hem bireysel hem de sosyal açıdan, Melody nasıl değişti?
- 16- Bu kitap eğer üçüncü bir gözden, örneğin ailenin ya da herhangi bir gözlemcinin gözünden, yazılıydı nasıl bir fark olurdu?
- 17- Romanın başlığını açıklayınız. Birkaç alternatif örnek veriniz.

Etkinlikler ve Araştırma Konuları

- 1- Kendinizi Melody'nin yerine koyun. Bir günlüğüne Melody olsaydınız nasıl olurdu? Duygularınız ve hayal kırıklıklarınız hakkında bir yazı yazınız.
- 2- Özellikle okul çağındaki serebral palsili çocukların problemlerini araştırınız. Bu durum çocukları sosyal, bireysel ve akademik açıdan nasıl etkiliyor?
- 3- Serebral palsinin olası nedenlerini ve eğer varsa anne tarafından alınabilecek koruyucu önlemleri araştırınız.
- 4- Engelli çocukların sınıflara kaynaştırılmasıyla ilgili yasal düzenlemeleri araştırınız. Bu durumun okuldakiler üzerinde etkisi var mıdır, varsa nelerdir?
- 5- Melody gibi genç bireyler için tedavi yöntemlerini ve iletişim araçlarını araştırınız.
- 6- Hikâyedeki karakterlerden birine olaylar hakkında hissettiklerinizi açıklayan bir mektup yazınız. Melody, Rose, Bay D ya da Bayan V'ye neler tavsiye etmek isterdiniz?
- 7- Melody ve "normal" çocukların ilişkisini açıklayınız. Buna gerçek arkadaşlık diyebilir miyiz? Durum gençler için bunaltıcı ve dayanılmaz bir hâl aldığında neler olabilir? Açıklayınız.
- 8- Beşinci sınıfın son günü olduğunu hayal edin. Aşağıdaki karakter eşleştirmelerinin birini seçip aralarında bir konuşma oluşturun ya da mektup yazın.
 - Rose ve Melody
 - Melody ve Bayan V
 - Melody ve Catherine
 - Bay D ve Melody
 - Melody ve Claire

9- Aşağıdaki karakterlerden birinin hayatını inceleyiniz. Bunlardan birinin hayatıyla ilgili araştırma yapan bir muhabir olduğunuzu düşünün. Dergi köşenizi yazabilmek için bildiğiniz ve yorumlayabileceğiniz her şeyi yazınız.

- Claire
- Rose
- Bayan V
- Penny
- Bay Dimming

10- Aşağıdaki sahnelerden birinde olduğunuzu düşünün. Gazeteniz için bir yazı yazınız.

- Engelli Öğrenci Yarışma Takımına Katıldı
- Aile Arabasının Çocuğu Ezdi
- Hava Trafikini Mahveden Büyük Fırtına
- Yerel Yarışma Takımı Başardı

Yazma Etkinlikleri

Alıntıyı okuyunuz ve isteneni yazınız.

1. İkna Edici Yazı

Beşinci sınıf muhtemelen birçok çocuk için zorlu geçer. Ödevler. Yeterince havalı olduğundan asla emin olamama. Kıyafetler. Aileler. Hem oyuncaklarla oynamak isteyip hem de bir an önce büyümeyle dilemek. Koltukaltı kokusu. Sanırım ben bunların hepsini yaşadım ve ek olarak milyonlarca başka şeyle uğraştım. İnsanlara ne istediğimi anlatmak.

Görüntüştüm için endişelenmek. Uyum sağlamak. Acaba bir erkek beni beğenecek mi? Belki de diğerlerinden o kadar farklı değilim.

Sanki biri bana bir yapboz verdi ve üzerinde büyük resmin olduğu kutu bende değil. Bu yüzden bittiğinde resmin neye benzeyeceğini bilemiyorum. Tüm parçalar bende mi ondan da emin değilim. Bu sanırım pek iyi bir kıyaslama değil çünkü istesem de yapboz yapamam. Yine de genellikle okuldaki soruların cevaplarını biliyorum, birçok şey beni hala şaşırtıyor.

Aşağıdakilerden biri hakkında ikna edici bir yazı yazınız:

- a) Melody tıpkı diğerleri gibi bir beşinci sınıf öğrencisidir.
- b) Melody diğer çocuklara çok benzese de tamamen farklı bir çocuktur.

Cevabınızı destekleyen ayrıntılar kullanmayı unutmayınız.

2. Kıyaslama/Karşılaştırma Yazıları

(a) Bayan Billups, kirli kıyafetler giyen bir annenin karşısında hoş, kırmızı elbisesi içindeki öğretmenin üstünlük taslayan tonuyla cevap verdi, “Tabii ki alfabeyi işliyorduk. ‘B’ harfindeydik. Her zaman temelden başlamak gerek. Bu çocukların sık sık tekrara ihtiyacı var çünkü bizler gibi bilgi depolayamazlar.”

(b) Bayan Shannon ilk gün bize şöyle dedi, “Bu yıl hepimizin içindeki cevheri ortaya çıkarmak için elimden geleni yapacağım, duydunuz mu? Okuyacağız, öğreneceğiz ve geliştireceğiz. İçinizde saklı kalan potansiyele inanıyorum ve onu birlikte gün yüzüne çıkarıp parlatacağız.”

İki öğretmenin, Bayan Shannon ve Bayan Billups, karakterlerini karşılaştırıp kıyaslayınız. Öğretme verimliliklerini ve öğrencileriyle olan ilişkilerini tartışınız. Açıklamanızı desteklemek için kitaptan belirli örnekler veriniz.

3. Bakış Açısı Yazısı

Camlar tamamen buğu ile kaplıydı ve ben şeytan beni ele geçirmiş gibi davranmaya başlayınca daha fena oldu. Annem aklımı kaçırmışım gibi baktı. “Dur artık! Delirdin mi?” diye bağırdı.

Ama durmayacaktım. Duramazdım. Arabanın camına vurdum. Annemin bluzunu çekiştirdim, kafasına vurdum. Yumrukladım, ya da en azından denedim.

Gök gürültüsü gibi, “Daha fazla dayanamıyorum, Melody!” diye bağırdı. “Böyle davranmandan nefret ediyorum. Kendini kontrol etmeyi öğrenmen gerek. Artık yeter!” Anahtarı takıp arabayı çalıştırdı.

Çığlık attım, uzandım ve anahtarları ondan almaya çalıştım. Elini tirmaladım.

Bacağıma vurdu. Daha önce bana hiç el kaldırmamıştı. Hiç. Yine de bağırmağa, tekme atıp sallanmağa devam ediyordum. Ona anlatmalydım. Ona Penny'nin dışarıda olduğunu anlatmak zorundaydım! Daha önce kelimeleri hiç bu kadar çok istememişim.

Yukarıdaki metni okuyunuz ve gözlemi yapan karakterin bakış açısının tanımlamayı nasıl etkilediğini açıklayınız. Melody'nin bakış açısından sahneyi ve annesinin bakış açısından Melody'nin o an nasıl görüldüğünü tartışınız.

4. Şiir

Aşağıdaki konulardan biri hakkında bir şiir yazınız:

- İçerideki Kız
- Kelimelerin Gücü
- Suyun Dışındaki Balık
- Cesaret
- Kız Kardeşler

5. Kişisel Yazı

Gözlerimi yumdum. Aptal asansör müziği küçük havaalanı hoparlörlerinden dağılıyordu. Güzel bir renk görmüyorum. Bir aroma kokusu gelmiyor. Tek görebildiğim gözlerimin ardındaki karanlık.

Kadın tekrar yazdı, baktı saatler gibi geliyordu. Sonunda kafasını kaldırdı. “Başka bir hava yolunda da D.C.’ye direkt ya da aktarmalı başka bir uçuş yok. Hava durumu elimizi kolumuzu bağladı. Bu akşamdan önce uçuş yapılamayacak. Çok üzgünüm,” diye fisıldadı.

Gözlerimi açtım çünkü gözyaşlarıyla dolmuştu.

Hâlâ derin bir nefes almamıştım...

Bütün havaalanı bana vakumlanmış gibi geldi. Ses seda yok. Hava yok.

Orada öylece oturdum. Sabah kristal gibi başlamış ama gün kırılmış cam parçalarına dönmüştü.

Özel bir hatıra, olay ya da hayatınızdaki belli bir kaybı anlatan bir kişisel yazı yazınız. Sizin için neden özel olduğunu açıklayınız. Koklama, görme, dokunma, tatma ve duyma gibi duyuşsal imge kullanmaya dikkat ediniz.